

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №58»

«Рассмотрено»
на заседании ПС
МКДОУ «Детский сад №58»
Протокол №1
от 02.09.2022 г.

«Утверждаю»
Заведующая
МКДОУ «Детский сад №58»

 Ф.Б. Хачемизова
Приказ №203 о/д от 02.09.2022 г.



**АДАптиРОВАННАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ
(3 года - окончание дошкольного образования)**

г.о. Нальчик

2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).....	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	18
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	25
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	31
2.6. Игровая деятельность.....	32
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	33
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	37
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	38
2.10. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	54
2.11. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	59
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	85
3.1. Особенности организации деятельности детей в режимных моментах.....	85
3.2. Модель организации образовательного процесса в режиме дня. Примерное недельное распределение формообразовательной деятельности в режимных моментах.....	89
3.3. Организация режима пребывания детей в группе.....	91
3.4. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.....	94
3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	98
3.6. Методическое обеспечение.....	99

1. Целевой раздел рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) спроектирована с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта ДО (ФГОС), разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования, которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 5 лет до окончания дошкольного образования.

Образовательная программа - это нормативно – управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательно – воспитательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30348);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09. 2013 г. №30038);
- СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N62296).
- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании РФ»- изучение родного языка: ч.ч. 2-6 ст. 14;
- Устав МКДОУ «Детский сад №58» г.о. Нальчик;
- Положение «Об образовательной программе дошкольного образования».

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель — перевести ребенка-дошкольника с ОВЗ в результате реализации всей системы коррекционно-развивающего обучения и воспитания на новый уровень социального функционирования, который позволяет расширить круг его взаимоотношений и создает условия для более гармоничной и личностно-актуальной социализации ребенка в изменяющемся мире.

Основные задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей Программы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
3. Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.
4. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
5. Развитие навыков связной речи.
6. Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития.
7. Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной).
8. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
9. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития.
10. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие приоритеты:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ОВЗ как одна из ведущих задач обучения, иначе говоря — ключ к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов деятельности и обогащение их новым содержанием;
- формирование и коррекция высших психологических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование для их развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка-дошкольника с ОВЗ в каждом возрастном

периоде в целях планирования и осуществления коррекционно-развивающего воздействия, направленного на раскрытие его потенциальных возможностей.

1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей.

Краткая психолого – педагогическая характеристика ребенка с ОВЗ (ЗПР).

У всех детей с ОВЗ (ЗПР) не сформирована готовность к школьному обучению, которая складывается из трех аспектов:

1. интеллектуальной;
2. эмоциональной;
3. социальной.

Интеллектуальный аспект включает в себя хороший уровень внимания, восприятия, аналитического мышления, возможность логического запоминания, сенсомоторную координацию.

Под эмоциональной зрелостью понимается отсутствие импульсивных реакций и возможность продолжительное время выполнять задание.

Социальный аспект – это умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции и умение работать по образцу.

В интеллектуальном аспекте ребенку с задержкой психического развития свойственно снижение внимания, неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения; недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ, недостаточно сформированы пространственные представления (при складывании сложных геометрических узоров дети не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое).

Снижены элементарные виды **памяти**:

1. непродуктивное произвольное запоминание;
2. механическая память характеризуется снижением продуктивности первых попыток запоминания;
3. нарушение при владении опосредованным запоминанием;
4. отмечается снижение устойчивости произвольного запоминания.

Особенности **мыслительной деятельности** ребенка с ОВЗ (ЗПР) наиболее ярко проявляются в словесно-логическом мышлении, но заметны уже как в наглядно-действенном, так и в наглядно-образном и имеют следующие особенности:

1. отсутствие готовности к решению задач;
2. недостаточная выраженность ориентировочного этапа в их решении;
3. неспособность к необходимому усилию;
4. неумение контролировать себя в ходе выполнения задания;
5. низкий уровень развития основных мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, абстракции.

Практика работы с дошкольниками в группе с ОВЗ (ЗПР) показывает, что среди множества особенностей, присущих им, на первый план выступает **общее недоразвитие личности**: эмоциональная незрелость, недостаточная способность к произвольной деятельности, несформированность основных предпосылок ведущей деятельности, динамические нарушения во всех видах деятельности, в том числе речевой.

Логопедическое обследование **звукопроизношения** показало, что самую многочисленную группу составляют дошкольники с сочетанием дефектов произношения, у которых обнаружено смешение одних звуков и отсутствие или искаженное произношение других.

Словарь ребенка с задержкой психического развития характеризуется следующими особенностями:

1. значительное расхождение между величиной активного и пассивного словаря;
2. неточное, недифференцированное употребление слов;
3. недостаточно слов, обозначающих общие понятия;
4. затруднена активизация словарного запаса;
5. зависимость недостаточности словаря от особенностей познавательной деятельности;
6. период детского словотворчества у ребенка с ОВЗ (ЗПР) наступает к концу дошкольного возраста.

Специфика **грамматического строя** речи у дошкольника с ОВЗ (ЗПР) в том, что он отстает в формировании осознавать речевую действительность, как что-то отличное от предметного мира. Для ребенка характерны трудности в произвольном оперировании словами.

При конструировании предложений из набора слов ребенку трудно устанавливать, как парадигматические, так и синтагматические связи слов. Особую трудность представляют существительные с абстрактными значениями и относительные прилагательные.

При изучении особенностей **связной речи** ребенка с ОВЗ (ЗПР) были выявлены сбои в грамматическом оформлении речевого сообщения. Чем больше объем речевого высказывания, тем чаще встречаются аграмматизмы.

Выделяются особенности в построении высказываний ребенка:

1. пропуск членов предложений, ошибки в управлении согласованием;
2. ошибки в употреблении служебных слов;
3. ошибки в употреблении времени глагола;
4. структурная неоформленность высказываний;
5. трудности в слово- и формообразовании.

Перечисленные особенности речевой деятельности вызывают значительные трудности при обучении ребенка чтению и письму.

Необходимое условие коррекции речевой деятельности ребенка с ОВЗ (ЗПР) - формирование интереса к речи и потребность в ее совершенствовании.

Организация учебно-воспитательного процесса в системе коррекционно-развивающего обучения должна осуществляться на основе принципов коррекционной педагогики и предполагает со стороны специалистов глубокое понимание основных причин и особенностей отклонений в психической деятельности ребенка, умение определять условия для его интеллектуального развития и обеспечивать создание личностно-развивающей среды, позволяющей реализовывать познавательные резервы ребенка.

В условиях специально организованного обучения дети с задержками в психическом развитии способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания, умения и навыки.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Особенностью Программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший). Использование Программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети с умеренной

умственной отсталостью могут освоить один или два этапа обучения в течение 3-4 или 5 лет пребывания в ДООУ.

Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования всех детей в группе. Программа допускает, что уровень «достижений» некоторых детей даже к началу школьного обучения может быть более чем скромным. Подлинными достижениями авторы считают социально-личностную реабилитацию детей с выраженными нарушениями интеллекта, овладение ими основами социально-бытового и коммуникативного поведения.

В результате реализации парциальной программы нами планируются возможные достижения детей на следующих этапах обучения в следующих образовательных областях и видах детской деятельности:

1. Социально-коммуникативное развитие.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

«Я сам»:

- откликаться и называть свое имя;
- откликаться на свою фамилию;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

«Я и другие»:

- узнавать свою маму среди других людей (если нет матери - взрослого, ее заменяющего);
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

«Я и окружающий мир»:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
- демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки;
- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- называть свое имя, фамилию, возраст;

- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырёх слов;
- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью.

2. Познавательное развитие

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

Сенсорное воспитание.

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой - маленький, горячий - холодный, кубик- шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
 - складывать разрезную картинку из двух частей;
 - учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький - для маленькой);
 - дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- различать свойства и качества предметов: маленький - большой - самый большой; сладкий - горький - соленый;

- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, над, под («Поставь матрешку под стол»);
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: *матрешка, кот, домик* (с использованием картинок);
- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- разные свойства (яблоко - большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном;

- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2—3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; пользоваться простой схемой-планом.

Формирование мышления.

По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;
- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
- пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных математических представлений.

По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;

- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько ..., сколько

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;
- выделить 3 предмета из группы по слову;
- пересчитывать предметы в пределах трех;
- осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;
- выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Ознакомление с окружающим (природой, предметным миром).

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами

окружающего мира.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать время суток: день и ночь.

3.Речевое развитие

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;
- понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;

- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги (в, на, под, за, перед, около, у, из, между);
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;
- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.

4.Художественно-эстетическое развитие

Изодеятельность:

Лепка.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой»;
- обыгрывать лепные поделки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- соотносить поделки с реальными предметами;
- создавать уже знакомые поделки по просьбе взрослого;
- участвовать в выполнении коллективных работ;
- рассказывать о последовательности работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки по образцу;
- передавать в поделках основные свойства и отношения предметов;
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции;
- давать оценку работе своей и сверстников;
- участвовать в создании коллективных поделок.

Аппликация.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета;
- соотносить ее с реальными объектами;
- положительно относиться к своей работе.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- наклеивать предмет по образцу (фрукты, овощи);
- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;
- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей;
- давать оценку результатам своей работы, используя слова «верно, неверно, такой, не такой».

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению аппликации;
- самостоятельно работать с материалами;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;
- участвовать в выполнении коллективной аппликации;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своей работе и работе сверстников.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе;
- рассказывать о последовательности выполняемых действий;
- давать оценку работе сверстников и своей.

Рисование.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, волнистые, прерывистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунок с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности;

- передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги;
- давать оценку результатам по наводящим вопросам взрослых.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок правильно на листе бумаги;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец в сравнении;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомым сюжетом.
- давать оценку работам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению задания;
- пользоваться различными изобразительными средствами и приспособлениями;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных работ;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения;
- рассказывать о последовательности работы;
- давать оценку работам.

Конструирование.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях — на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;
- играть, используя знакомые постройки.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырёх элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек; узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;

- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 67 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Музыкальное воспитание.

По окончании 1 этапа обучения дети могут:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать жестом, действием, словом на звучание знакомой мелодии;
- прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова, слоги;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);
- участвовать в коллективной досуговой деятельности.

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- внимательно слушать короткие музыкальные произведения;
- согласовывать движения с началом и концом музыки;
- узнавать мелодию, исполняемую на разных инструментах;
- различать знакомые звуки природы, бытовых приборов;
- подпевать взрослому слоги и слова знакомых песен;
- выполнять элементарные движения с султанчиками;
- участвовать в подвижных музыкальных играх;
- выполнять танцевальные движения под музыку.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- воспроизводить несложный ритмический рисунок;
- различать и узнавать голоса сверстников;
- петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение;
- выполнять плясовые движения под музыку;
- участвовать в коллективной игре на музыкальных инструментах;
- следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать героям и их поступкам.

По окончании 4 этапа обучения дети могут:

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров;
- называть музыкальные инструменты;
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

5. Физическое развитие

По окончании 1 этапа обучения дети могут научиться:

- смотреть на взрослого, поворачиваясь к нему лицом;
- выполнять движения по подражанию;
- бросать мяч по мишени;

- ходить стайкой за воспитателем;
- ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- ходить по дорожке и следам;
- спрыгивать с доски;
- ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;
- проползать под веревкой;
- проползать под скамейкой;
- переворачиваться из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе».

По окончании 2 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять действия по показу взрослого;
- бросать мяч в цель двумя руками;
- ловить мяч среднего размера;
- ходить друг за другом;
- вставать в ряд;
- бегать вслед за воспитателем;
- прыгать на месте по показу воспитателя или по подражанию;
- ползать по скамейке произвольным способом;
- перелезть через скамейку;
- проползать под скамейкой;
- удерживаться на перекладине (10 секунд);
- выполнять речевые инструкции взрослого.

По окончании 3 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- передавать мяч друг другу, стоя в кругу;
- ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- подлезать под скамейки, ворота и перелезть их;
- лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны;
- ходить на носках, перешагивая через палки;
- ходить, наступая на кубы, «кирпичика»;
- бегать змейкой, передвигаться прыжками вперед;
- выполнять скрестные движения рук;
- ездить на трехколесном велосипеде;
- выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи).

По окончании 4 этапа обучения дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 м;
- бросать и ловить мяч;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки;
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Извлечение из ФГОС ДО

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону). Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Извлечение из ФГОС

Задачи образовательной деятельности

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как, столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**2.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по

назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Музей. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата,

оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

– Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная

гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с

помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

– Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

– Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

– Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

– Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

– Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании

литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

2.5.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег*, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезании и пролезании через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения.*

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

Становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

2.6. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Задачи развития игровой деятельности:

- поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества ребенка в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Игра – самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности:

конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Задачи развития игровой деятельности в средней группе:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях);
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию;
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх;
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Задачи развития игровой деятельности в старшей и подготовительной группе:

В старшем дошкольном возрасте важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и

активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъекта ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

□ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

□ Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

□ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

□ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

□ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

□ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

□ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать *ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения.

Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

□ Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

□ Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте- организовать условия для

благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от

организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности- порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель- эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участие педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышек участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность,

заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры) «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйте от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

- Развитие детской любознательности.
- Развитие связной речи.
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи» Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель» В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того, чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка? (камешки, листья), «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать холодно ли на улице?».

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие «заветные» уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

Педагогическое образование родителей

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр-с чего начать?», «Проведение семейных

праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ - расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я – умелая семья», становятся традициями группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

□ «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),

□ «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),

□ «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едим в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (Модифицированный вариант методики Хоментausкаса Г.Т.) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций:

- Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
- Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
- Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
- Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
- Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
- Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении. Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...". Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так", "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права

родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности- совместном рисовании(маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем».

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой

родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению. Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни

ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

- Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
- Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
- На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
- Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
- Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
- Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
- Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
- Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
- Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
- Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
- Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
- Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
- Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
- Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
- Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего

школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых

играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация

образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте,

отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Итак, работа с родителями — поиск и внедрение эффективных форм сотрудничества с родителями, основанных на принципах социально-педагогического партнерства:

- Общие и групповые родительские собрания;
- Дни открытых дверей для родителей;
- Совместная деятельность педагогов и родителей: участие родителей в конкурсах, выставках, фестивалях, проектах;

Педагогическое образование родителей осуществляется через:

- индивидуальные консультации с заведующей детским садом, старшим воспитателем, воспитателями групп;
- консультации специалистов - музыкального руководителя, инструктора по ФК, медсестры;

Педагогическая поддержка: семинары, выставки, «видеосалоны», «творческие гостиные».

Совместная работа ведется в трех направлениях:

- участие родителей в создании предметно-развивающей среды;
- включение их в учебно-образовательный процесс как равноправных субъектов;
- повышение педагогической культуры родителей.

Основными задачами по взаимодействию с семьёй являются: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого ДОУ; педагогическое просвещение родителей; вовлечение их в совместную с детьми деятельность; помощь семьям в воспитании ребёнка; взаимодействие родителей с общественными организациями. Для достижения поставленных задач мы используем следующую систему вовлечения родителей в единое образовательное пространство «Детский сад – семья», включая традиционные и нетрадиционные формы работы:

-интерактивные формы взаимодействия; -общие родительские собрания; -итоговый концерт и вручение родителям грамот за вклад в жизнедеятельность детского сада; - «сказочный мир» - дети награждаются сладкими подарками за активное участие в конкурсах, - родительские университеты;- индивидуальные и тематические консультации, мастер-классы, оформляется наглядная информация.

Цель такого взаимодействия педагогов с родителями:

- обмен опытом;- выработка общего мнения;- создание условия для диалога;- группового сплочения;- изменения психологической атмосферы.

Задача педагогов

- выявление многообразия точек зрения;
- обращение к личному опыту;
- поддержка активности;
- соединение теории и практики;
- взаимообогащение опыта;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания;
- поощрение творчества.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Содержание
Сентябрь	- Оформление уголка для родителей. - Папка-передвижка "Режим дня в жизни будущего первоклассника". - Оформление уголка ПДД.
Октябрь	- Папка-передвижка «Как учить стихи с ребенком». - Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?» - Родительское собрание: «Задачи обучения и воспитания детей 6-7 лет». - Совместный долгосрочный проект «Дружная семья»
Ноябрь	- Консультация «Оформляем портфолио ребенка». - Фотовыставка «Моя малая Родина» - Осенний праздник. - Памятка «Что необходимо вашему ребёнку для бассейна». - День открытых дверей.
Декабрь	- Папки – передвижки «Новый год в других странах». - Мастер-класс «По обучению грамоте» - Новогодний праздник.
Январь	- Родительское собрание «Готовность ребенка к школе» - Стенгазета «Не болей-ка» (семейные рецепты закаливания). - Игровой тренинг «Скоро в школу»
Февраль	- Папка-передвижка «Игры способствующие развитию познавательных интересов детей» - Стенгазета «Лучше папы - друга нет» - Проект «Будущий первоклассник» - КВН «В стране математики»
Март	- Праздник, посвященный 8 Марта. - Выставка рисунков «Моя самая, самая любимая мама». - Папка-передвижка «Компьютер «за» и «против». - Консультация «Ребенок и книга», - Игровой тренинг «Игры с мячом на развитие речи»
Апрель	- Стенгазета «День Земли» - Выставка поделок «Загадочный космос». - Подготовка и проведение выпускного бала. - Фото - выставка «До свидания, детский сад! »
Май	- Родительское собрание «Наши успехи за год». - Консультация «Здоровье ребенка – основа хорошей учебы».

2.10.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ И МОНИТОРИНГА.

Педагогическая диагностика в детском саду.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателем в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач: поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; оптимизации работы с группой детей. Педагогическая диагностика осуществляется по пяти образовательным областям два раза в год: сентябрь, май.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий,

обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития.

Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Для диагностического обследования используются общепринятые критерии развития детей от 2 до 7 лет и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка». Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Все это позволяет осуществить комплексный подход к оценке развития ребенка.

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла — ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов — ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Таблицы мониторинга заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах комбинированной направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно выделять детей с проблемами в развитии, а также определять трудности реализации программного содержания в каждой конкретной группе, т. е. оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов мониторинга уровней овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу и необходимостью учета промежуточных результатов освоения каждым ребенком общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду.

Мониторинг образовательного процесса определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

1. *Качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.*

Определение результативности деятельности дошкольного образовательного учреждения, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинга направлены на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. *Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.*

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. *Качества условий деятельности дошкольного образовательного учреждения.*

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение – это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций,

строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга
3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности

Результаты педагогического мониторинга:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

2.11. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

Параметры освоения программы для детей с ОВЗ могут отличаться от параметров сверстников и подробно описаны в адаптированных основных образовательных программах (по нозологии).

Результаты для каждого конкретного ребенка с ОВЗ прописаны в ИОМ в виде коррекционных задач и контролируемых навыков, формирование которых ставится задачей, на планируемый период по всем образовательным областям.

Ниже приведены ориентиры освоения Программы для детей с ОВЗ с учетом глубины интеллектуальных нарушений:

- **1 уровень** - дети, имеющие умеренную (или глубокую) степень интеллектуальных нарушений и испытывающие существенные затруднения в освоении образовательных

программ.

- **2 уровень** - дети, имеющие легкую степень интеллектуальных нарушений.
- **3 уровень** - дети, имеющие незначительные интеллектуальные нарушения (задержку психического развития).

,

Цели и задачи освоения Программы детьми с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет)		
1 уровень	2 уровень	3 уровень

Сенсорное развитие		
<p>- выделяет предмет из общего фона;</p> <p>- находит парные предметы, картинки; - соотносит предмет с его плоскостным изображением;</p> <p>- соотносит цвет, форму с образцом;</p> <p>- дифференцирует звучание двух музыкальных инструментов</p> <p>- дифференцирует звукоподражание при предъявлении («ту-ту», «би-би»)</p>	<p>- сортирует по цвету, по форме, выбирает цвет по названию, называет цвет, выбирает по названию 3 геометрические формы;</p> <p>- дифференцирует звучание трех музыкальных инструментов;</p> <p>- дифференцирует звукоподражания, близкие по звучанию.</p>	<p>- сортирует по цвету, форме, величине, называет цвет; четыре геометрические формы</p> <p>- дифференцирует предметы по двум признакам одновременно, заполняет таблицы цвет- форма, цвет- величина, форма-величина;</p> <p>- воспринимает на ощупь величину, форму, фактуру предмета;</p> <p>- дифференцирует звучание четырех музыкальных инструментов, бытовые шумы, близкие по звучанию слова;</p> <p>- узнает предметы по описанию их цвета, формы, величины;</p>
Развитие крупной и мелкой моторики		
<p>- выполняет движения и действия по подражанию взрослому;</p> <p>- может идти за другим ребёнком, держась за веревку рукой;</p> <p>- ходит по дорожке и следам;</p> <p>- проявляет интерес к участию в подвижных играх;</p> <p>- может катать мяч по инструкции;</p>	<p>- может бросить мяч в цель, может и поймать мяч двумя руками;</p> <p>- ходит по дорожке и следам;</p> <p>- прыгает на двух ногах на месте;</p> <p>- умеет ползать по гимнастической скамье;</p> <p>- преодолевает полосу препятствий с помощью взрослого;</p> <p>- самостоятельно</p>	<p>- может попасть мячом в цель, может кидать мяч партнёру и ловить мяч двумя руками;</p> <p>- прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>- умеет ползать по гимнастической скамье;</p> <p>- самостоятельно преодолевает полосу препятствий;</p> <p>- самостоятельно</p>

<ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения с «колючим» мячом; - повторяет за педагогом пальчиковые игры - удерживает карандаш в кулаке; - может нарисовать линию, круг. 	<ul style="list-style-type: none"> нанизывает крупные бусины; - может откручивать крышки, положить предмет в емкость с узким горлышком; - повторяет пальчиковые игры; - держит карандаш при помощи пинцетного или щипкового захвата; - выполняет штриховку, не обязательно соблюдая границы. 	<ul style="list-style-type: none"> нанизывает мелкие бусины; - воспроизводит пальчиковые игры; - держит карандаш при помощи зрелого захвата; - выполняет штриховку в одном направлении; - может обвести фигуру по контуру.
--	---	---

Формирование элементарных математических представлений

<ul style="list-style-type: none"> - выделяет один предмет из множества, показывает, где 1, где много; - соотносит количество 1 и 2 с количеством предметов и пальцев рук; - собирает разрезные картинки из 2-3 частей; - знает (выбирает) основные геометрические формы: круг, квадрат; - повторяет простые конструкции по образцу с помощью взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы понятия «маленький»-«большой»; - сформирован счет в пределах 5: пересчитывает предметы, отсчитывает заданное количество от большего; - знает основные геометрические формы: круг, квадрат, треугольник; - повторяет простые конструкции по образцу, конструирует методом приложения 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы понятия «маленький»-«большой», «широкий»-«узкий», «высокий»-«низкий»; - сформированы представления о числовом ряде; - сформирован счет в пределах 10: пересчитывает предметы, отсчитывает заданное количество от большего; - сформированы понятия «больше», «меньше», «поровну»; - знает цифры; - знает геометрические формы; - повторяет конструкции на плоскости и объемные конструкции по образцу, по рисунку
--	--	---

Развитие внимания, памяти

<ul style="list-style-type: none"> - находит спрятанную на глазах игрушку; - находит парные картинки; - проявляет слуховое внимание к обращению; - удерживает внимание на задании в течение 5 минут; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (2-3) фигуру; - может воспроизвести 	<ul style="list-style-type: none"> - удерживает внимание на задании в течение 10 минут; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (3-5) фигуру; - может воспроизвести движения и/или слова речевой гимнастики (одно-два четверостишия). 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет играть в «Мемори»; - удерживает внимание на задании в течение 15 минут; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (6-7) фигуру; - может воспроизвести движения и/или слова нескольких речевых гимнастик;
---	---	--

отдельные движения и/или слова речевой гимнастики		- находит отличия в похожих картинках
Развитие мышления		
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет действия при помощи инструмента; - выполняет адекватные действия со знакомым предметом; - нанизывает кольца на стержень пирамидки; - сортирует по форме методом проб и ошибок; - соотносит изображение с реальным объектом; - разбирает и складывает матрешку из 3 частей; - собирает разрезные картинки из 2-3 частей; - строит из палочек по образцу «молоточек», «треугольник». 	<ul style="list-style-type: none"> - нанизывает кольца на стержень пирамидки с учетом величины колец; - сортирует по форме методом проб и ошибок; - разбирает и складывает матрешку из 3-4 частей; - собирает разрезные картинки из 4 частей; - может выбрать предмет по двум признакам; - классифицирует предметы по образцу по контрастным лексическим темам; - может составить последовательность из 2-3 картинок; - может использовать предметы-заместители; - может описать несколькими словами изображенное на картинке. 	<ul style="list-style-type: none"> - сортирует по форме методом зрительного соотнесения; - разбирает и складывает матрешку из 5-7 частей; - собирает разрезные картинки из 6 частей; - может выбрать предмет по двум признакам; - классифицирует предметы по лексическим темам; - может выделить 4-й лишний элемент; - может составить последовательность из 3-4 картинок; - может составить краткий рассказ по картинке; - может сравнить и объяснить сюжетные картинки.
Развитие речи, формирование коммуникативных способностей		

<p>реагирует на свое имя; - слышит и понимает инструкцию, состоящую из одиночных слов; - степень требования выражает модуляцией голоса; - обращается к взрослому жестами, рукой, использует указательный жест; - приносит предмет взрослому, ожидает определенной реакции; - информирует физиологических проблемах; - выражает протест, несогласие; - требует повтора или продолжения; - просит что-либо дать; - предлагает поиграть; - сообщает о событиях («бах»); - произносит отдельные лепетные слова, осколки слов, отдельные слова</p>	<p>- произносит отдельные слова, предложения из 2-3 слов; - понимает простую инструкцию; - может обратиться с просьбой к взрослому; - может поддержать диалог со взрослым; - может вступать в речевой контакт со сверстниками; - может поддержать простую сюжетную игру.</p>	<p>- понимает сложную инструкцию; - демонстрирует фразовую речь; - использует сложные предложения; - может поддерживать сюжетно-ролевую игру; - может инициировать игру; - может составить описательный рассказ по картинке.</p>
--	---	---

Развитие пространственных, временных представлений		
<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о времени суток («день», «ночь»); - ориентируется в группе; - знает, может показать основные части тела. 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о временах года, частях суток (утро, день, вечер, ночь); - понимает значение слов: «сначала», «потом»; - ориентируется в понятиях «высоко», «низко», «далеко», «близко» и пр.; - ориентируется в пространстве группы, на территории детского сада; - ориентируется в схеме тела. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления о временах года, о частях суток (утро, день, вечер, ночь); - сформированы понятия «сначала», «потом», «раньше», «позже»; - ориентируется в понятиях «выше», «ниже», «дальше», «ближе» и пр.; - ориентируется в схеме тела, в пространстве «от себя» - знает понятия «право», «лево».
Развитие социально-бытовых навыков, представлений об окружающем мире		
<ul style="list-style-type: none"> - знает свое имя, показывает на себя; - находит части тела у себя; - узнает себя в зеркале и на фотографиях; - называет свое имя; - знает свои вещи; - проявляет привязанность к родителям, другим значимым взрослым; - самостоятельно ест, пьет из чашки; - пользуется туалетом; - самостоятельно одевает/снимает две-три вещи; - использует предметы по назначению; -- убирает за собой игрушки, используя помощь 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о строении своего тела; - пользуется личным местоимением 1-го лица; - знает свою принадлежность к полу; - самостоятельно одевается/раздевается с небольшой помощью взрослого; - имеет представление о предметах окружающего мира и их функционале; - убирает за собой игрушки, посуду; - помогает накрывать на стол. 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление о строении своего тела; - имеет представление о временах года и их признаках; - имеет представление о днях недели; - имеет представление о характерных признаках групп и категорий предметов; - дифференцирует явления живой и неживой природы; - имеет представления о значимости труда, о профессиях; - самостоятельно одевается/раздевается за исключением пуговиц, молний; - убирает за собой игрушки, посуду; - помогает накрывать на стол.

**Цели и задачи освоения Программы
детьми ОВЗ старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Сенсорное развитие		
<ul style="list-style-type: none"> - находит парные предметы, картинки; - воспринимает на ощупь величину, форму, фактуру предмета; - сортирует по цвету, выбирает цвет по названию, называет цвет; - дифференцирует звучание трех музыкальных инструментов; - дифференцирует звукоподражания, близкие по звучанию 	<ul style="list-style-type: none"> - сортирует по цвету, выбирает цвет по названию, называет цвет; - воспринимает на ощупь величину, форму, фактуру предмета; - дифференцирует звучание четырех музыкальных инструментов, бытовые шумы, близкие по звучанию слова; - узнает предметы по описанию их цвета, формы, величины; - собирает коробку форм путем зрительного соотнесения. 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; - воспринимает на ощупь величину, форму, фактуру предмета; - дифференцирует звучание различных музыкальных инструментов, бытовые шумы, звуки природы; - различает близкие по звучанию слова; - может соотнести форму предметов с геометрической формой- эталоном; - понимает, что один и тот же предмет может иметь разные свойства; - может группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак; - имеет обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?»)
Развитие крупной и мелкой моторики		
<ul style="list-style-type: none"> - может бросить в цель и поймать мяч двумя руками; - ходит по дорожке и следам; - прыгает на двух ногах на месте; - умеет ползать по гимнастической скамье; - преодолевает полосу препятствий с помощью взрослого; - самостоятельно нанизывает бусины; - может положить предмет в емкость с узким горлышком; - повторяет пальчиковые 	<ul style="list-style-type: none"> - может бросить в цель и поймать мяч двумя руками; - ходит по дорожке и следам; - прыгает на двух ногах на месте; - умеет ползать по гимнастической скамье; - преодолевает полосу препятствий; - самостоятельно нанизывает бусины; - может откручивать игрушки, положить предмет в емкость с узким горлышком; - воспроизводит 	<ul style="list-style-type: none"> - бросает и ловит мячи разного размера; - ходит на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; - согласовывает темп ходьбы со звуковым/визуальным сигналом; - прыгает на двух ногах, на одной ноге, передвигается прыжками; - может организовать знакомую подвижную игру с привлечением сверстников; - держит карандаш зрелым захватом;

<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - держит карандаш при помощи пинцетного или щипкового захвата; - выполняет штриховку, не соблюдая границы. 	<p>пальчиковые игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - держит карандаш при помощи зрелого захвата; - выполняет штриховку в одном направлении; - может обвести фигуру по контуру. 	<ul style="list-style-type: none"> - может обвести цифры, буквы по контуру; - самостоятельно пишет цифры, некоторые буквы;
Формирование элементарных математических представлений		
<ul style="list-style-type: none"> - сформированы понятия «маленький»-«большой»; - собирает разрезные картинки из 3-4 частей; - сформирован счет в пределах 5: пересчитывает предметы, отсчитывает заданное количество, знает цифры 1-5; - знает основные геометрические формы; - повторяет простые конструкции по образцу, конструирует методом приложения к рисунку. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы понятия «маленький»-«большой», «широкий»-«узкий», «высокий»-«низкий»; - собирает разрезные картинки из 6 частей; - сформирован счет в пределах 10; - сформированы понятия «больше», «меньше», «поровну»; - знает цифры, выстраивает числовой ряд; - знает геометрические формы; - повторяет конструкции на плоскости и объемные конструкции по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> собирает пазл; -сформирован счет в пределах 10; - сформирован обратный счет; сформированы представления о числовом ряде: <ul style="list-style-type: none"> - находит «соседей» числа, определяет число по его «соседям»; - считает «двойками»; - прибавляет и вычитает 1; - совершает элементарные математические операции, решает простые математические задачи и примеры, при необходимости использует символический счётный материал; - знает цифры; - соотносит цифру и число; - знает геометрические формы (овал, ромб, трапеция, шестиугольник); - знает объемные геометрические формы (куб, шар, пирамида); - конструирует на плоскости и объемные конструкции по схеме.
Развитие внимания, памяти		
<ul style="list-style-type: none"> - удерживает внимание на задании в течение 10 минут; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (3-4) фигуру; - может воспроизвести 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет играть в «Мемори»; - удерживает внимание на задании в течение 15 минут; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (5-6) фигуру; 	<ul style="list-style-type: none"> - удерживает внимание на заданиях в течение всего занятия; - может вспомнить спрятанную из предложенного ряда (7-8) фигуру; - играет в «Мемори»;

<p>движения и/или слова речевой гимнастики (одно-два четверостишия)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - может воспроизвести движения и/или слова нескольких речевых гимнастик; - выполняет корректурную пробу (допускаются ошибки); - находит отличия в похожих картинках. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет корректурную пробу; - находит отличия в похожих картинках (до 10)
Развитие мышления		
<ul style="list-style-type: none"> - нанизывает кольца на стержень пирамидки с учетом величины колец; - сортирует по форме методом проб и ошибок, частично методом зрительного соотнесения; - разбирает и складывает матрешку из 4 частей; - собирает разрезные картинки из 3-4 частей; - классифицирует предметы по образцу по контрастным лексическим темам; - может составить последовательность из 2-3 картинок; - может использовать предметы-заместители; - может описать несколькими словами изображенное на картинке 	<ul style="list-style-type: none"> - сортирует по форме методом зрительного соотнесения; - разбирает и складывает матрешку из 5-7 частей; - собирает разрезные картинки из 4-6 частей; - может выбрать предмет по двум признакам; - классифицирует предметы по лексическим темам; - может составить последовательность из 3 -4 картинок; - может использовать предметы-заместители; - может составить краткий рассказ по картинке; - может выделить 4-й лишний предмет; - может сравнить и объяснить сюжетные картинки. 	<ul style="list-style-type: none"> - собирает паззлы; - может выбрать предмет по нескольким признакам; - классифицирует предметы по лексическим темам; - может составить последовательность из 5-7 картинок; - может составить распространенный рассказ по картинке; - может выделить 4-й лишний предмет по существенному признаку, объяснить свой выбор; - может выделить 4-й лишний элемент по вербальному предьявлению; - может дополнить недостающий элемент в таблице; - выполняет задание на простые аналогии; - может сравнить и объяснить сюжетные картинки; - понимает скрытый смысл картинки
Развитие речи, формирование коммуникативных способностей		
<ul style="list-style-type: none"> - произносит отдельные слова; - произносит простые предложения; - понимает простую инструкцию; - может обратиться с просьбой к взрослому; - может вступать в речевой контакт со сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает сложную инструкцию; - демонстрирует фразовую речь; - использует сложные предложения; - может поддержать диалог со взрослым; - может поддерживать речевой контакт со 	<ul style="list-style-type: none"> - понимает сложную многосоставную инструкцию; - демонстрирует развёрнутую фразовую речь; - использует сложные распространенные предложения; - может инициировать

<p>- может поддержать простую сюжетную игру.</p>	<p>сверстниками; - может составить краткий рассказ по картинке; - может различать эмоции на картинке.</p>	<p>сюжетно-ролевую игру; - может обратиться с просьбой к взрослому; - понимает различные эмоциональные состояния сверстников и взрослых; - знает простейшие способы разрешения конфликтов; - может составить описательный рассказ по картинке.</p>
--	---	--

Развитие пространственных, временных представлений

<p>- имеет представление о времени суток (утро, день, вечер, ночь); - сформированы понятия «сначала», «потом»; - ориентируется в понятиях «высоко», «низко», «далеко», «близко» и пр.; - ориентируется в пространстве группы, на территории детского сада</p>	<p>- имеет представление о временах года, частях суток (утро, день, вечер, ночь); - сформированы понятия «сначала», «потом», «раньше», «позже»; - ориентируется в понятиях «выше», «ниже», «дальше», «ближе» и пр.; - ориентируется в в схеме тела, пространстве «от себя», на вертикальной плоскости; - знает понятия «право», «лево»;</p>	<p>- может повторить фигуру Тейлора с некоторыми ошибками; - ориентируется на вертикальной и горизонтальной плоскости, на листе бумаги, по клеткам (на листе бумаги в клетку); - знает понятия «справа», «слева», «сверху», «снизу»; - ориентируется в схеме тела; - имеет представление о часах, минутах, секундах; - определяет время по часам; - ориентируется во временных рядах (времена года, дни недели), может назвать следующий за названным и предыдущий день недели.</p>
---	---	---

Развитие социально-бытовых навыков, представлений об окружающем мире

<p>-самостоятельно пользуется туалетом;</p> <p>- самостоятельно одевается/раздевается с небольшой помощью взрослого;</p> <p>- имеет представление о предметах окружающего мира и их функционале;</p> <p>- соотносит изображение с реальным объектом;</p> <p>- имеет представление о временах года, может назвать текущее время года</p> <p>-может назвать части суток;</p> <p>-имеет представление о строении своего тела;</p> <p>-знает и выполняет требования гигиены;</p>	<p>- имеет представление о строении своего тела;</p> <p>- имеет представление о временах года и их признаках;</p> <p>- имеет представление о днях недели;</p> <p>- имеет представление о характерных признаках групп и категорий предметов;</p> <p>- дифференцирует явления живой и неживой природы;</p> <p>имеет представления о значимости труда, профессиях;</p> <p>- самостоятельно одевается/раздевается за исключением пуговиц, молний;</p> <p>- убирает за собой игрушки, посуду;</p> <p>- помогает накрывать на стол.</p>	<p>- знает времена года и их признаки;</p> <p>- может назвать дни недели;</p> <p>- может назвать несколько месяцев;</p> <p>- знает характерные признаки групп и категорий предметов;</p> <p>- дифференцирует явления живой и неживой природы;</p> <p>- имеет представления о значимости труда, о профессиях;</p> <p>самостоятельно одевается/раздевается, убирает за собой игрушки, посуду;</p> <p>-помогает убираться на территории игровой площадки;</p> <p>- ухаживает за огородом на территории детского сада;</p> <p>- помогает накрывать на стол, убирать посуду.</p>
--	---	---

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по квалифицированной коррекции

познавательного и речевого развития

Проводиться 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Раздел: познавательное и речевое развитие

неделя	№ кол-во НОД	Тема НОД	Образовательная область «Познавательное развитие». Интеграция: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».	Задачи
СЕНТЯБРЬ				
1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№ 1, 2 (2)	1.Начало осени. 2.Растения огорода.	Систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Закрепить знания об овощах, уточнить и расширить представление о них.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства, назначение непосредственно наблюдаемых предметов. Учить составлять рассказ-описание об овощах. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
4	№ 3, 4 (2)	1.Обобщающее понятие: фрукты, ягоды. 2.Обобщающее понятие овощи, фрукты, ягоды.	Закрепить знания об овощах, фруктах, ягодах уточнить и расширить представление о них. Учить различать овощи, фрукты, ягоды по вкусу, на ощупь. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах. Учить правильно, употреблять в речи простые, сложные предлоги, синонимы и антонимы. Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Учить составлять загадки-описания фруктов.
ОКТАБРЬ				
5	№5,6 (2)	1. Наш детский сад, наша группа. 2. Игрушки в группе.	Систематизировать знания о внешнем виде здания детского сада, название и назначение помещений, о труде воспитателей, дефектолога, медицинской сестры.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

				Учит составлять описательные рассказы на тему «Моя любимая игрушка».
6	№7,8 (2)	1. Деревья и кустарники на участке детского сада. 2. Деревья и кустарники сада.	Уточнить и расширить знания о деревьях и кустарниках. Учить отличать деревья от кустарников. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.
7	№9,10 (2)	1.Цвет предметов (красный, синий, желтый). 2.Стройка и строительные профессии.	Учить различать и правильно называть основные цвета. Уточнять и систематизировать представления о строительных профессиях (каменщик, экскаваторщик, штукатур, электрик, маляр, плотник, стекольщик), познакомить с обобщающим словом строитель.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
8	№11,12 (2)	1.Цвет предметов. Закрепление знания трех основных цветов (красного, синего, желтого). 2.Осень.	Закрепить понятия верх-низ, справа-слева, вверху- внизу, спереди -сзади. Систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки. Закрепить название второго осеннего месяца.	Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе.
9	№13,14 (2)	1.Цвет предметов. Оранжевый цвет. 2. Москва – столица России.	Закрепить основные цвета Учить различать геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник).	Развивать мелкую моторику руки. Учить слушать ответы других детей. Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства, назначение непосредственно наблюдаемых предметов.
НОЯБРЬ				
10	№15 (1)	1.Поздняя осень.	Закрепить название третьего осеннего месяца.	Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе.
11	№16,17 (2)	1.Цвет предметов. Зеленый цвет. 2.Посуда.	Учить различать желтый, синий, зеленый цвет. Закрепить знания названий геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник) Уточнить и расширить знания о посуде (название, назначение).	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

			Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию	
12	№18,19 (2)	1.Цвет предметов. Фиолетовый цвет. 2.Домашние животные.	Упражнять в различении фиолетового, синего и красного цветов. Закрепить знания о домашних животных, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятие домашние животные.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
13	№20,21 (2)	1.Дикие животные. 2.Домашние и дикие животные.	Закрепить знания о диких животных, уточнить и расширить представление о них. Формировать представления об условиях жизни диких животных нашего региона. Закрепить умение различать диких и домашних животных.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
ДЕКАБРЬ				
14	№22,23 (2)	1.Цвет предметов (черный и белый цвета, коричневый цвет) 1.Зима.	Упражнять в различении черного, белого, коричневого цветов. Систематизировать представления о зиме на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки. Дальнейшее сокращение продолжительности дня, морозы, снегопад, замерзание водоемов.	Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
15	№24,25 (2)	1.Обобщающ ее занятие «Знаешь ли ты цвета?» 2.Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой.	Учить дифференцировать изученные цвета. Учить сравнивать хвойные и лиственные деревья и кустарники.	Развивать мелкую моторику руки.
16	№26,27 (2)	1.Профессии работников детского сада. 2.Профессии работников детского сада.	Уточнить, расширить сведения о профессиях педагога, заведующей, воспитателя, помощника воспитателя, медсестры, повара, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, дворника. Закрепить правила одной-двух настольных игр.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
17	№28,29,30 (3)	1.Сравнение предметов	Учить находить предметы заданной величины.	Формировать представления о безопасном поведении людей

		по величине. 2.Новый год в семье. 3.Повторение	Уточнить и расширить представления детей о Новомоднем празднике.	зимой.
ЯНВАРЬ				
18	№31,32 (2)	1.Цвет, форма и величина предметов 2. Рыбы.	Учить дифференцировать изученные свойства предметов. Познакомить с внешним видом, отличительными признаками и, чем питаются.	Развивать мелкую моторику руки.
19	№33,34 (2)	1.Форма предметов. 2.Растения в групповой комнате.	Закрепить знания о круге и овале. Названия растений, отличительные признаки растений. Уход за комнатными растениями. Сравнение растений по стеблю, листьям, цветам, запаху.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
20	№35,36 (2)	1.Одежда. 2.Обувь	Закрепить знания об одежде и обуви, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятия одежда и обувь. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию	Учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Моя семья. 2.Наш дом.	Учить правильно, называть домашний адрес, свое имя, фамилию, отчество, имена, отчества и фамилии членов семьи, и профессии и место работы.	Развивать мелкую моторику руки.
22	№39,40 (2)	1.Домашние птицы. 2.Зимующие птицы.	Уточнить и расширить знания о домашних птицах. Закрепить знания о домашних и зимующих птицах, уточнить и расширить представление о них. Закрепить понятия домашние и зимующие птицы.	Учить слушать ответы других детей.
23	№41,42 (2)	1.День защитника Отечества. 2.Цвет, форма, величина предметов.	Расширять представления о празднике День защитника Отечества. Формировать умение называть и различать рода войск, военную технику. Воспитывать уважение к российским воинам, чувство гордости за свой народ, армию, желание став взрослыми, встать на защиту своей страны Закрепить знания об основных цветах, геометрических фигурах.	Развивать мелкую моторику руки.
24	№43	1.Зима.	Систематизировать представления о	Учить составлять рассказы о

	(1)		зиме на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
МАРТ				
25	№44,45 (2)	1.Международный женский день. 2. Весна.	Закреплять знания о празднике. Систематизировать представления о весне на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.
26	№46,47 (2)	1.Наш город. 2.Общественные здания в городе.	Рассказать о происхождении названия города Нальчик, название реки. Познакомить с различными учреждениями, общественными зданиями в городе. Магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр. Дать представление о профессиях людей, работающих в этих учреждениях.	Учить слушать ответы других детей. Учить составлять описательные рассказы о городе.
27	№48,49 (2)	1.Мебель в доме. 2. Бытовые приборы в нашем доме.	Сформировать понятие бытовые приборы. Познакомить с названием и назначением бытовых приборов. Уточнить и расширить знания о мебели (название, назначение). Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Учить правилам безопасности при пользовании бытовыми приборами.
28	№50,51 (2)	1.Транспорт городской наземный. 2.Транспорт железнодорожный.	Сформировать понятие. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Закрепить знания о профессиях людей, обслуживающих транспорт.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. Формировать умение безопасного проезда (ремни безопасности, детское кресло) на транспорте, безопасного входа, выхода и обхода транспорта.
АПРЕЛЬ				
29	№52,53 (2)	1. Водный и воздушный транспорт. 2. Машины, облегчающие	Уточнить и расширить представления детей о водном и воздушном транспорте. Закрепить знания детей о профессиях людей, обслуживающих транспорт.	коммуникация Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.

		е труд людей в поле.	Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию.	Повторить правила поведения на транспорте.
30	№54,55 (2)	1.Основные признаки весны. 2.Озеленение города.	Систематизировать представления о весне на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки.	Учить слушать ответы других детей.
31	№56,57 (2)	1.Насекомые 2.Животные весной.	Систематизировать представления о насекомых на основе рассматривания картинок, содержащих отличительные признаки. Формировать представления о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы.	Учить правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже. Развивать мелкую моторику руки.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№58,59 (2)	1.День Победы. 2.Школа.	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Тяготы мирного населения в годы войны. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	Развивать мелкую моторику руки.
35	№60,61 (2)	1.Перелетные птицы. 2.Обобщающее понятие: домашние, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые.	Сформировать понятие перелетные птицы. Познакомить с птицами наших широт. Рассказать детям о птицах, занесенных в Красную книгу.	Учить слушать ответы других детей.
36	№62,63 (2)	1.Признаки лета. 2. Садовые цветы.	Расширить представления о лете. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вести сезонные наблюдения, знакомить с	Учить составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-

			летними видами спорта. Закрепить знания о садовых цветах. Учить узнавать и называть растения по форме листьев, форме и окраске цветов, по запаху	следственные связи, сделать выводы. Формировать представления о правилах безопасного поведения в природе
--	--	--	--	---

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалифицированной коррекции речевого развития

Раздел: Подготовка к обучению грамоте.

неделя	№ кол-во занятий	Тема занятия	Образовательная область « Речевое развитие». Интеграция: «Социально-коммуникативное развитие».	Задачи
СЕНТЯБРЬ				
1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№ 1, 2 (2)	1.Гласные звуки А, О, У, Ы. 2.Звук и буква И.	Различать гласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции. Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа УС.	Учить слушать ответы других детей.
4	№ 3, 4 (2)	1.Звуки и буквы М, Н. 2. Различение твердых и мягких согласных.	Учить различать согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции. Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа РАК с опорой на условно-графическую схему. Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.	Учить слушать ответы других детей.
ОКТАБРЬ				
5	№5,6 (2)	1. Звуки С, Сь. 2. Буквы С,с.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом. Учить звуковому анализу односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.

6	№7,8 (2)	1.Звуки Л, Ль. 2.Звук и буква Л.	Познакомить с печатными буквами Л, л. Учить соотносить звук и букву, определять наличие звука в слове. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
7	№9,10 (2)	1.Различение твердых и мягких звуков. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные. Развивать способность к различению звуков в слове на слух;	Учить слушать ответы других детей.
8	№11,12 (2)	1. Звуки Т, Ть. 2. Звук и буква Т.	Учить различать твердые и мягкие согласные. Учить составлять предложения и условно-графические схемы. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Познакомить с печатными буква Т, т.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
9	№13,14 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Звуки Р-Рь.	Учить правильной и отчетливой артикуляции звуков. Формировать умение определять место звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с закрытыми, открытыми слогами типа УТКА с опорой на схему.	Учить слушать ответы других детей.
НОЯБРЬ				
10	№15,16 (2)	1.Звуки Р-Рь. 2.Звук и буква Р.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с однокоренными словами. Познакомить с печатными буква Р,р. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
11	№17,18 (2)	1.Звуки Г- Гь. 2.Звук и буква Г.	Формировать умение последовательно выделять звуки в словах изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
12	№19,20 (2)	1.Сопоставление звуков Г-К. 2. Звуковой диктант.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух и в произношении. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах, состоящих из закрытых и открытых слогов типа КУКЛА, с опорой на схему.	Учить слушать ответы других детей.

			Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	
13	№21,22 (2)	1.Звук Ш. 2.Звук и буква Ш.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с печатными буква Ш, ш. Закрепить условное обозначение твердых согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
ДЕКАБРЬ				
14	№23,24 (2)	1.Дифференциация звуков С-Ш. 2.Дифференциация С-Ш.	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Учить слушать ответы других детей.
15	№25,26 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	Учить слушать ответы других детей.
16	№27,28 (2)	1.Звуки Б-Бь. 2.Буквы Б, б.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Познакомить с печатными буква Б,б. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
17	№29,30 (2)	1.Дифференциация звуков П-Б. 2.Звуковой диктант.	Познакомить с ударением, со способом постановки ударения. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Учить различать близкие по артикуляции парные глухие и звонкие согласные. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Учить слушать ответы других детей.
ЯНВАРЬ				
18	№31,32 (2)	1.Звуки Д,Дь. Буквы Д,д 2.Дифференциация звуков Т-Д.	Познакомить с делением слов на слоги. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию. Познакомить с печатными буква Д, д.	Учить слушать ответы других детей. Формировать зрительный образ буквы.
19	№33,34 (2)	1.Звук Ч. 2.Буква Ч.	Учить соотносить слово с заданной схемой. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных в начале слова. Познакомить с печатными буква Ч,ч.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
20	№35,36	1.Звук Ж.	Учить правильной и отчетливой артикуляции	Формировать

	(2)	2.Звук и буква Ж.	звука. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов со стечением согласных типа: КРАН. Познакомить с печатными буква Ж,ж.	зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Дифференциация звуков Ш-Ж. 2.Дифференциация звуков Ш-Ж.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Побор предложений к заданной схеме. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Учить слушать ответы других детей.
22	№39,40 (2)	1.Звуки Ф - Фь 2.Звук и буква Ф	Формировать умение последовательно выделять звуки в словах типа ШКАФЫ. Заменять фишки, обозначающие гласные звуки, буквами. Познакомить с печатными буква Ф,ф.	Формировать зрительный образ буквы.
23	№41,42 (2)	1.Дифференциация В-Ф, Вь - Фь 2.Звуковой анализ изученных структур.	Учить различать парные согласные, твердые и мягкие согласные.	Учить слушать ответы других детей.
24	№43,44 (2)	1.Звук Ц. 2.Буква Ц.	Учить правильной и отчетливой артикуляции звука, умение слышать звук в слове, выделять и называть его. Познакомить с печатными буквами Ц, ц. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
МАРТ				
25	№45, (1)	1.Дифференциация звуков Ч-Ц	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без опоры на внешние действия.	Учить слушать ответы других детей.
26	№46,47 (2)	1.Звук Щ. 2.Звук и буква Щ.	Закрепить условное обозначение мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
27	№48,49 (2)	1.Дифференциация звуков Ш-Щ. 2.Дифференциация звуков Ш-Щ.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Учить различать твердые и мягкие согласные.	Учить слушать ответы других детей.
28	№50, 51 (2)	1.Звуки З, Зь. 2.Звук и буква З.	Звучание, произношение, умение слышать в слове, выделять и называть звук. Устный звуковой анализ слов типа ВАЗА, ЗОНТ. Формировать умение составлять схемы слов типа СУНДУК. Обозначать буквами гласные звуки. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове, деление слов на слоги. Познакомить с печатными буква З, з.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.

АПРЕЛЬ				
29	№52,53 (2)	1.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь. 2.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию. Соотнести названия с условно-графическими схемами звукового состава слов.	Учить слушать ответы других детей.
30	№54,55 (2)	1.Дифференциация звуков Щ-Ч. 2.Звуковой диктант.	Учить выделять и обозначать мягкие согласные звуки. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы типа КОЗА.	Учить слушать ответы других детей.
31	№56,57 (2)	1.Дифференциация звуков С-Щ. 2.Повторение.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы	Учить слушать ответы других детей.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№58,59 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	Учить слушать ответы других детей.
35	№60,61 (2)	1.Звуки Х – Хь 2.Звук и буква Х.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур. Познакомить с печатными буквами Х, х.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.
36	№62,63 (2)	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур.	Формировать зрительный образ буквы. Развивать мелкую моторику руки.

Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по квалифицированной коррекции познавательного развития

Раздел: Первые шаги в математику

недел я	№ кол-во занятий	Тема занятия	Образовательная область «Познавательное развитие». Интеграция: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Задачи
СЕНТЯБРЬ				

1			ДИАГНОСТИКА	
2			ДИАГНОСТИКА	
3	№1,2 (2)	1.Количественные отношения: один-много-столько же. 2.Числа от 1 до 10.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета.	Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах. Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже. Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину предметов.
4	№3,4 (2)	1.Понятия большой – маленький. 2.Образование числа 2.	Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже
ОКТЯБРЬ				
5	№5,6 (2)	1.Понятия большой – маленький. 2.Образование числа 2.	Учить сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
6	№7,8 (2)	1.Цифра, число и количество в пределах 10. 2.Образование числа 3.	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10, устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	Учить правильно согласовывать числительное 3 с существительным в роде и падеже.
7	№9,10 (2)	1.Количество предметов. 2.Образование	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей,	Учить правильно согласовывать числительное 3 с существительным в роде и

		числа 3	называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	падеже.
8	№11,12 (2)	1.Количество и счет. 2.Состав чисел 2,3.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета. Познакомить с составом чисел 2,3. Учить раскладывать числа 2,3 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 2,3.	Учить правильно согласовывать числительные 2,3 с существительным в роде и падеже.
9	№13,14 (2)	1.Количество и счет. 2.Образование числа 4.	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	Учить правильно согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже..
НОЯБРЬ				
10	№15,16 (2)	1.Состав числа 4. 2.Состав числа 4.	Познакомить с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 4.	Учить правильно согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже.
11	№17,18 (2)	1.Образование числа 5. 2. Состав числа 5.	Уточнить и закрепить знания об образовании числа 5. Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительное 5 с существительным в роде и падеже.
12	№19,20 (2)	1.Состав числа 5. 2.Образование числа 6.	Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 6. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительное 6 с существительным в роде и падеже.
13	№21,22 (2)	Состав числа 6. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 6. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
ДЕКАБРЬ				
14	№23,24 (2)	1.Состав числа 6. 2. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-	Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и

			составлять число 6.	падеже.
15	№25,26 (2)	1.Состав числа 6. 2.Состав числа 7.	Познакомить с составом чисел 6,7. Учить раскладывать числа 6,7 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 6,7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
16	№27,28 (2)	1.Вычитание. 2.Образование числа 8.	Закрепит практические навыки вычитания. Учить анализировать, что было вначале, что получилось в результате действий. Уточнить и закрепить знания об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой.	Учить правильно согласовывать числительное 8 с существительным в роде и падеже. Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
17	№29,30 (2)	1.Состав числа 7. 2.Состав числа 8.	Познакомить с составом чисел 7,8. Учить раскладывать числа 7,8 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 7,8.	Учить согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
ЯНВАРЬ				
18	№31,32 (2)	1.Вычисления в пределах 10. 2.Состав числа 8.	Упражнять в усвоении приемов вычислений в пределах десяти. Познакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 8.	Учить правильно согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
19	№33,34 (2)	1.Состав числа 9. 2.Образование числа 10.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Уточнить и закрепить образование числа 10 на основе сравнения двух совокупностей, называть, обозначать цифрой.	Учить согласовывать числительные с существительными в роде и падеже.
20	№35,36 (2)	1.Состав числа. 2.Решение задач.	Дать детям представления об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно – практической деятельности учителя с детьми. Учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога.	Учить согласовывать числительные с существительным в роде и падеже.
ФЕВРАЛЬ				
21	№37,38 (2)	1.Состав числа 9. 2.Количество счет.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Упражнять в счете на слух, на	Учить правильно согласовывать числительное 9 с существительным в роде и падеже.

			ощупь, в счете движений.	
22	№39,40 (2)	1.Состав числа 10. 2.Решние задач.	Познакомить с составом числа 10. Дать представления об арифметической задаче, учить составлять задачи в предметно – практической деятельности учителя с детьми. Учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога.	Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
23	№41,42 (2)	1.Состав числа 10. 2.Состав числа.	Познакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
24	№43,44 (2)	1.Решение задач. 2.Количество предметов	Учить сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка, называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы.	Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
МАРТ				
25	№45,46 (2)	1.Решение задач. 1.Состав числа 10.	Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей. Познакомить с составом числа 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	Учить правильно согласовывать числительное 10 с существительным в роде и падеже.
26	№47,48 (2)	1.Сравнение предметов по высоте. 2.Решение задач.	Упражнять в сравнении предметов по высоте, способами приложения, наложения определять указанные признаки предметов словами. Обучать решать задачи, предложенные учителем, с использованием иллюстрированного материала и схематического изображения.	Учить отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
27	№49,50 (2)	1.Пространственные и временные понятия. 2.Цвет, форма, размер предметов.	Уточнить и закрепить понятия слева - справа - посередине в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	Учить употреблять слова, обозначающие действия
28	№51,52 (2)	1.Решение задач. 2.Сравнение предметов.	Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц, используя при этом конкретные предметы.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
АПРЕЛЬ				
29	№53,54 (2)	1.Пространственные и временные понятия.	Уточнить и закрепить пространственные представления. Упражнять в сравнении предметов	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.

		2.Сравнение предметов по длине.	по длине способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.	
30	№55,56 (2)	1.Сутки. 2Сравнение предметов по длине.	Уточнить представления о сутках и составных частях суток, их последовательности, систематизировать конкретные представления о том, что происходит в разное время суток. Упражнять в сравнении предметов по длине способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
31	№57,58 (2)	1.Пространственные и временные понятия. 2.Сравнение предметов по ширине.	Упражнять в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения, определять указанные признаки словами.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
32			ДИАГНОСТИКА	
МАЙ				
33			ДИАГНОСТИКА	
34	№59 (1)	1.Сравнение предметов по толщине.	Упражнять в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
35	№60,61 (2)	1.Решение задач. 2.Сравнение предметов по толщине.	Учить решать задачи всех видов по картинкам. Упражнять в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.
36	№62,63 (2)	1. Размер предметов. 2.Сравнение предметов.	Закрепить и обобщить представление о размерах предметов. Закрепить умения сравнивать предметы по размеру. Учить подбирать и упорядочивать предметы с учетом размера, выражать признаки сходства и различия в речи.	Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства предметов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 26 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании РФ»
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
 - СанПиН 1.2.3685-21. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N62296).
- Цель учебного плана – определить перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения и образовательной деятельности в режимных моментах.

1.

№	Направление деятельности	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю			
			2 младшая гр.	Сред. гр.	Стар. гр.	Подг. гр.
1.	Физическое развитие	Федеральный компонент (инвариантная часть)				
Двигательная деятельность						
		Физическая культура в помещении и на воздухе	3	3	3	3
2.	Коммуникативная деятельность					
	Речевое развитие	Развитие речи	1	1	2	2
		Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели		
		Подготовка к обучению грамоте	–	–	1 в 2 недели	1 в 2 недели
3.	Познавательно-исследовательская деятельность					

	Познавательное развитие	Исследование объектов живой и неживой природы, Экспериментир-е. Познание предметного и соц. мира, освоение безопасности поведения	1 в 2 недели	1 в 2 недели	2	2
		Математическое и сенсорное развитие	1	1	1	1
4.	Изобразительная деятельность					
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 в 2 недели			
		Лепка	1 в 2 недели			
		Аппликация		1 в 2 недели	1 в 2 недели	1
		Конструирование		–	–	1 в 2 недели
		Музыкальная деятельность	2	2	2	2
5.	Социально-коммуникативное развитие интегрируется со всеми образовательными областями					
Всего			10	10	13	14
Компонент образовательного учреждения (вариативная часть)						
Кабардино-черкесский язык (род. яз.)			1	2	2	2
балкарский язык (род. яз.)						
Итого недельная нагрузка			11	12	15	16
Длительность НОД			Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 мин.

2. Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных	Количество форм образовательной деятельности в неделю
---	---

моментах	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
----------	------------------	----------------	----------------	----------------

Общение

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, игра – имитация, строительно-конструктивные игры)	Мл. гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Под. гр.
	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, игра – имитация, строительно-конструктивные игры)	Мл. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Под. гр.
	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	ежедневно			

Познавательная и исследовательская деятельность

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей

Группы	2 мл. гр.	Сред. гр.	Стар. гр.	Подг. гр.
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	ежедневно			

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Самообслуживание	ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	–	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

3. Самостоятельная деятельность детей

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Мл. гр.	Ср. гр.	Ст. гр.	Под. гр.
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин. До 1ч.30мин.	От 60 мин. До 1ч.30мин.	От 60 мин. До 1ч.40мин.	От 60 мин. До 1ч.40мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин.	От 40 мин.	От 40 мин.	От 40 мин.
Игры перед уходом домой	От 15 мин. до 50 мин.	От 15 до 50 мин.	От 15 до 50 мин.	От 15 до 50 мин.

3.2. Модель организации образовательного процесса в режиме дня Примерное недельное распределение формообразовательной деятельности в режимных моментах

День недели	Образовательная деятельность в режимные моменты: I и II половина дня
Понедельник	1.Беседа (введение в тему) 2.Чтение художественной литературы (фольклор)

	<p>3.Подвижная игра (ходьба)</p> <p>1.Индивидуальная работа по НОД</p> <p>2.Физическое развитие (ценности здорового образа жизни)</p> <p>3.Подвижная игра (бег)</p> <p>4.Предварительная работа по НОД</p>
Вторник	<p>1.Чтение художественной литературы (сказки)</p> <p>2.Подвижная игра (прыжки)</p> <p>3.Безопасность: - Правила поведения на дороге 1-3 неделя</p> <p>- Правила поведения в быту 2 неделя</p> <p>- Правила поведения в природе 4 неделя</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД</p> <p>2.Математические игры (логика) 1-3 неделя</p> <p>3.Опыты 2-4 неделя</p> <p>4.Приобщение к изобразительному искусству (декоративно-прикладное, графика, живопись, архитектура, скульптура)</p> <p>5.Подвижная игра (равновесие):</p> <p>6.Предварительная работа по НОД</p>
Среда	<p>1.Ситуации (этикет, поведение, общение с другими)</p> <p>2.Чтение художественной литературы (по Ушаковой):</p> <p>3.Подвижная игра (с мячом):</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД</p> <p>2.Игры на развитие речи - Рассматривание сюжетных картин</p> <p>-сюжетные картинки</p> <p>- развитие словаря</p> <p>- грамматический строй речи</p> <p>3.Подвижная игра (с элементами спорта):</p> <p>4.Предварительная работа по НОД</p>
Четверг	<p>1.Чтение художественной литературы (рассказы, повести)</p> <p>2.Подвижная игра (народная)</p> <p>3.Математические игры 1-3 неделя</p> <p>4.Развитие мелкой моторики 2-4 неделя</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД</p> <p>2.Подвижная игра (хороводная):</p> <p>3.Предварительная работа по НОД</p>
Пятница	<p>1.Общение: - Я и сверстники</p> <p>- Моя семья</p> <p>- Родная страна, мой город</p> <p>- Мир (культура других народов)</p> <p>2.Чтение художественной литературы (стихотворения/ заучивание стихотворений):</p> <p>3.Подвижная игра (ориентировка в пространстве):</p>
	<p>1.Индивидуальная работа по НОД</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>3.Подвижная игра (эстафеты):</p> <p>4.Совместная игра воспитателей и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация)</p> <p>5.Предварительная работа по НОД</p>

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ.

РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

2 младшая группа. Примерный режим дня.

Время	Режимные моменты
	Холодный период года (сентябрь – май)
7.00 - 8.30	Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.45	2-ой завтрак
9.00 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность
10.00 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.00 – 12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45 – 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 – 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.50	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.50 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
До 19.00	Игры, уход домой

Время	Режимные моменты
	Теплый период года (июнь)
7.00 - 8.30	Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.45	2-ой завтрак
9.00 – 9.20	Самостоятельные игры
9.20 – 12.00	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.00 – 12.45	Подготовка к обеду, обед

12.45 – 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 – 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.50	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам
16.50 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
До 19.00	Игры, уход домой

Средняя группа. Примерный режим дня.

Время	Режимные моменты
	Холодный период года (сентябрь-май)
7.00 – 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.50 9.55	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельные игры
9.00 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность
10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
15.30 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 17.00	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.10 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

Время	Режимные моменты
	Теплый период года (июнь)
7.00 – 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.50 9.55	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.25	Самостоятельные игры
9.25 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
15.30 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 17.00	Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.10 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

Старшая группа. Примерный режим дня.

Время	Режимные моменты
	Холодный период года (сентябрь – май)
7.00 – 8.30	Утренний прием, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.50 10.10	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к самостоятельной деятельности
9.00 – 10.25	Непосредственно образовательная деятельность
10.25 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20 – 12.30	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.35	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры. Свободное общение детей
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 16.50	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам детей
16.50 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

Время	Режимные моменты
-------	------------------

Теплый период года (июнь)	
7.00 – 8.30	Утренний прием, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.50 10.10	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.25	Самостоятельные игры
9.25 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.10 – 12.30	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.35	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры. Свободное общение детей
15.35 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 – 17.00	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам детей
17.00 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

Подготовительная группа. Примерный режим дня.

Время	Режимные моменты
	Холодный период года (сентябрь – май)
7.00 – 8.35	Утренний прием, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.35 – 8.50 10.40	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.55	Непосредственно образовательная деятельность
10.55 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20 – 12.40	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 13.15	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.10	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение
17.10 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

Режимные моменты	
------------------	--

Время	Теплый период года (июнь)
7.00 – 8.35	Утренний прием, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.35 – 8.50 10.40	Подготовка к завтраку, завтрак 2-ой завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.30 – 12.20	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20 – 12.40	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 13.15	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.15 – 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 – 15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 16.55	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение
16.55 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
До 19.00	Уход домой

3.4.ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Месяц	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-я неделя с 1 по 4 сентября			
	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать	Сегодня дошколята, завтра – школьники	Готовимся к школе
	2-я неделя с 7 по 11 сентября			
	Осень. Осенние дары природы	Наши старшие друзья	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью
	3-я неделя с 14 по 18 сентября			
	Игрушки	Что я знаю о себе	Труд людей осенью	Семья и семейные традиции

	4-я неделя с 21 по 25 сентября			
	Золотая осень	Волшебница осень	Земля – наш общий дом	Мой город
Октябрь	5-я неделя с 28 сентября по 2 октября			
	Домашние животные	Наши друзья животные	Мой город	Родная страна
	6-я неделя с 5 по 9 октября			
	Транспорт	Мой дом, мой город	Родная страна	Неделя безопасности
	7-я неделя с 12 по 16 октября			
	Я человек	Удивительный предметный мир	Мир предметов и техника	Уголок природы в детском саду
	8-я неделя с 19 по 23 октября			
	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых, профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
	9-я неделя с 26 по 30 сентября			
	Мой край КБР	Мой край КБР	Мой край КБР	Мой край КБР
Ноябрь	10-я неделя с 2 по 6 ноября			
	Добрые волшебники	Дорожная грамота	Дорожная азбука	Единство и дружба народов планеты Земля
	11-я неделя с 9 по 13 ноября			
	Дикие животные	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень
	12-я неделя с 16 по 20 ноября			
	Моя семья	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета
	13-я неделя с 23 по 28 ноября			
Учимся дружить	Наши добрые дела	Наши добрые дела	Декоративно- прикладное искусство	
Декабрь	14-я неделя с 30 ноября по 4 декабря			
	Музыка	Зелёные друзья	Мир комнатных растений	Друзья спорта
	15-я неделя с 7 по 11 декабря			
	Мой дом	Мальчики и девочки	Будь осторожен	Мир предметов и техники, механизмов, изобретений
16-я неделя с 14 по 18 декабря				

	Зима	Народное творчество, культура и традиции	Готовимся к новому году празднику	Народная культура и традиции
17-я неделя с 21 по 25 декабря				
	Что я знаю о себе	Зимушка-зима	Зимушка-зима	Зимушка-зима
Январь	18-я неделя с 11 по 15 декабря			
	Русское народное творчество	Играй-отдыхай	Неделя игры	Неделя игры
	19-я неделя с 18 по 22 января			
	Мир предметов вокруг нас	Юные волшебники (неделя творчества)	Неделя творчества	Неделя творчества
	20-я неделя с 25 по 29 января			
	Мальчики и девочки	Почемучки	Неделя познания.	Неделя познания, или Чудеса в решете
Февраль	21-я неделя с 1 по 5 февраля			
	Мир животных и птиц	Зимние забавы, зимние виды спорта	Друзья спорта	Путешествие по странам и континентам
	22-я неделя с 8 по 12 февраля			
	Я в обществе	Культура общения, этикет, эмоции	Народная культура и традиции	Искусство и культура
	23-я неделя с 15 по 19 февраля			
	Наши папы	Защитники Отечества	Защитники Отечества	Защитники Отечества
	24-я неделя с 22 по 26 февраля			
Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен (ОБЖ)	Юные путешественники	Путешествие в прошлое и будущее на	

				машине времени
Март	25-я неделя с 29 февраля по 4 марта			
	О любимых мамах	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Женский праздник
	26-я неделя с 7 по 11 марта			
	Мы помощники	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Мальчики и девочки
	27-я неделя с 14 по 18 марта			
	Мой город	Искусство и культура	Весна пришла	Весна пришла
	28-я неделя с 21 по 25 марта			
	Неделя книги	Удивительный и волшебный мир книг	Неделя книги	Неделя книги
	29-я неделя с 28 марта по 1 апреля			
	Следопыты	Путешествие в страну загадок	Искусство и культура	Опыты и эксперименты
Апрель	30-я неделя с 4 по 8 апреля			
	Весна – красна	Весна – красна	Космические просторы	Космические просторы
	31-я неделя с 11 по 15 апреля			
	Растим здоровыми, крепкими, жизнерадостными	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Неделя здоровья	Неделя здоровья
	32-я неделя с 18 по 22 апреля			
	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Юный гражданин	22 апреля Международный день Земли
	33-я неделя с 25 по 29 апреля			
	Весна в моем краю	Весна в моем краю	Весна в моем краю	Весна в моем краю

Май	34-я неделя с 2 по 6 мая			
	На улицах города	Моя страна, моя Родина	9 мая	День Великой Победы
	35-я неделя с 9 по 13 мая			
	Мир вокруг нас	Путешествие по экологической тропе	Опыты и эксперименты	Права ребёнка
	36-я неделя с 16 по 20 мая			
	Зелёные друзья	Водоём и его обитатели, аквариум	Экологическая тропа	Скоро в школу

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создано единое пространство детского сада: гармония среды помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, мини-музея, участка.

Предметно-развивающая среда детского сада совершенствуется. Мы создаем естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

Предметно-развивающая среда в группах построена в соответствии с программой «Детство» Т.И. Бабаевой, т.е. учитывается последовательное изменение предметно-игровой среды в соответствии с возрастом детей, гендерное воспитание, направленность на развитие ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями, создание положительных отношений между детьми, стимулирование творческих замыслов детей, индивидуальных творческих проявлений. Созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий, активности детей (музыкально-познавательной, исследовательской, интеллектуальной и т.д.). Это позволяет детям организовывать игры в соответствии со своими интересами и замыслами. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. В такой среде возможно, как и одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы, так и сопровождение индивидуального развития ребенка.

Насыщенное и безопасное развитие детей, взаимодействие взрослого и ребенка в образовательном пространстве - способствуют успешной социализации детей и закладывает у них основы общечеловеческих знаний.

3.6.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

№ п/п	Автор	Название книги
1.	С.В. Силантьева	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста
2.	Л.Л. Тимофеева	Ребенок и окружающий мир
3.	Е.А. Смирнова	Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста
4.	Н. В. Исакова	Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность
5.	А.Я. Витохина	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
6.	Г.Я. Затулина	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников
7.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.
8.	Н.Н. Авдеева	Безопасность
9.	Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет.
10.	Т.И. Бабаева	ПОП ДО «Детство»
11.	Т. С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации
12.	Волчкова В.Н. Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие.
13.	Н.В. Нищева	Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
14.	Е.А. Алябьева	Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет
15.	Н.Н.Леонова, Н.В. Неточаева.	Нравственно- патриотическое воспитание.
16.	Т. М Бондоренко	Комплексные занятия в старшей группе детского сад.
17.	Под ред. Н.В Гончарова, М.В Ионова, З.А Михайлова	План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду
18.		Рабочая программа воспитателя по программе "Детство".
19.		Развернутое перспективное планирование.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

№ п/п	Автор	Название книги
1.	О.А. Воронкевич	Добро пожаловать в экологию
2.	К. Люцис	Азбука здоровья
3.	К. Люцис	Растительный мир
4.	Л. Стоуэлл	Секреты человека
5.	Е.В. Марудова	Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)
6.	Е.А. Смирнова	Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста
7.	Н. В. Исакова	Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность
8.	Михайлова З.А., Бабаева Т.И.	Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников.
9.	Л.Г. Петерсон	Игралочка
10.	Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	Раз-ступенька, два- ступенька.
11.	В.В. Волина	Праздник числа.
12.	Л.А. Венгер	Воспитание сенсорной культуры ребенка.
13.	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова	Развернутое перспективное планирование.
14.	Т. Клеймихина	От Незнайки до... ТРИЗ
15.	Г. Юдин	Заниматика
16.	Н.В. Нищева	Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
17.	Т. М Бондаренко	Комплексные занятия в старшей группе детского сада
18.	Под ред. О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др.	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство"

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"

№ п/п	Автор	Название книги
1.	В.В Гербова	Развитие речи в детском саду. (младшая – подготовительная группа)
2.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет
3.	О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет
4.	О.С. Ушакова	Чтение художественной литературы для детей 3-6 лет
5.	Ф.М. Фомичева	Воспитание у детей правильного произношения
6.	Г.А. Глинка	Буду говорить, читать, писать правильно
7.	Н.В. Нищева	Веселая артикуляционная гимнастика
8.	В.В. Гербова	Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет.
9.	З.Г. Сахипова	Книга для чтения .
10.	Н.П. Ильчук	Хрестоматия для дошкольников 3-4 лет
11.	Н.П. Ильчук	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет
12.	Н.П. Ильчук	Хрестоматия для дошкольников 6-7 лет
13.		
14.	В.В. Гербова	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
15.	Т.В Калинина	Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет.

16. В.Н.Волчкова,Н.В.Степанова. Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи.
17. Т.А.Егорова Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6лет.
18. Н.В. Нищева Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста
19. Е.В.Колесникова Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6лет
20. В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе.
21. Н.В.Нищева Играем, развиваемся, растем.
22. А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе "Детство"
23. Т. М Бондоренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада
24. Под ред.О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др. О.Ю.Безгина, Н.Н. Гладышева, Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство" Рабочая программа воспитателя по программе "Детство". Развернутое перспективное планирование.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

"ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"

№ п/п Автор Название книги

1. Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей-средней группе ДОУ
2. Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ
3. Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ
4. В.Н.Волочкова, Степанова Н.В. Конспекты занятий. ИЗО.
5. Н.Н.Леонова Художественное творчество.
6. Е.В. Потапова Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ
7. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
Л.В.КуцаковаКонструирование из строительного материала.
8. Е.В.ПотаповаИзобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ.
9. Н.А.Курочкина Знакомство с натюрмортом.
10. Д.Н.Колдина Лепка и аппликация с детьми 5-7лет
11. З.В.Лиштван Конструирование.
12. Н.Ф.Тарловская Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду.
- 13 Т. М Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада
14. Под ред.О.В Акулова, Т.И Бабаева, Т.А Березина и др. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "Детство"